



Departamento curricular de cordas

Matriz da Prova de Seleção

6º Ano / 2º Grau

Instrumento: Violoncelo

Objetivos: Aferir o domínio técnico-instrumental do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, sonoridade, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com interpretação/musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Execução de uma escala na 1ª posição em uma ou duas oitavas e respetivo arpejo.	Postura	20 Pontos
2ª Prova	Execução de um estudo técnico que conste no programa de 1º grau.	Afinação/Sonoridade	20 Pontos
3ª Prova	Execução de um estudo melódico que conste no programa de 1º grau.	Ritmo/Tempo	20 Pontos
4ª Prova	Execução de uma peça ou obra que figure no programa do 1º Grau.	Execução sem interrupções	20 Pontos
5ª Prova	Leitura à 1ª vista.	Domínio técnico	20 Pontos
		Interpretação/Musicalidade	20 Pontos
		Memória musical	20 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Duração da Prova: 15 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Observações: os alunos podem apresentar obras de dificuldade igual ou superior às acima mencionadas.



Departamento curricular de cordas

Matriz da Prova de Seleção

7º Ano / 3º Grau

Instrumento: Violoncelo

Objetivos: Aferir o domínio técnico-instrumental do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, sonoridade, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com interpretação/musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Execução de uma escala, a relativa menor (harmónica ou melódica) na 1ª posição em duas oitavas, que abranjam extensões e os respetivos arpejos.	Postura Afinação/Sonoridade	20 Pontos
2ª Prova	Execução de um estudo técnico que conste no programa do 2º Grau.	Ritmo/Tempo	20 Pontos
3ª Prova	Execução de um estudo melódico que conste no programa do 2º Grau.	Execução sem interrupções Domínio técnico	20 Pontos
4ª Prova	Execução de uma peça ou obra que figure no programa do 2º Grau.	Interpretação/Musicalidade	20 Pontos
5ª Prova	Leitura à 1ª vista.	Memória musical	20 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Duração da Prova: 20 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Observações: os alunos podem apresentar obras de dificuldade igual ou superior às acima mencionadas.



Departamento curricular de cordas

Matriz da Prova de Seleção

8º Ano / 4º Grau

Instrumento: Violoncelo

Objetivos: Aferir o domínio técnico-instrumental do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, sonoridade, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com interpretação/musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Execução de uma escala maior e a relativa menor em duas oitavas, que abranjam extensões e/ou mudanças de posição; respectivos arpejos e suas inversões.	Postura	20 Pontos
2ª Prova	Execução de um estudo técnico que conste no programa de 3º grau.	Afinação/Sonoridade Ritmo/Tempo	20 Pontos
3ª Prova	Execução de um estudo melódico que conste no programa de 3º grau.	Execução sem interrupções Domínio técnico	20 Pontos
4ª Prova	Execução de uma peça ou obra que figure no programa do 3º Grau.	Interpretação/Musicalidade Memória musical	20 Pontos
5ª Prova	Leitura à primeira vista.		20 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Duração da Prova: 20 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Observações: os alunos podem apresentar obras de dificuldade igual ou superior às acima mencionadas.



Departamento curricular de cordas

Matriz da Prova de Seleção

9º Ano / 5º Grau

Instrumento: Violoncelo

Objetivos: Aferir o domínio técnico-instrumental do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, sonoridade, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com interpretação/musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Execução de uma escala maior e a relativa menor em duas oitavas, que abranjam extensões e/ou mudanças de posição; respetivos arpejos e suas inversões.	Postura Afinação/Sonoridade	20 Pontos
2ª Prova	Execução de um estudo técnico que conste no programa de 4º grau.	Ritmo/Tempo	20 Pontos
3ª Prova	Execução de um estudo melódico que conste no programa de 4º grau.	Execução sem interrupções Domínio técnico	20 Pontos
4ª Prova	Execução de uma peça, Sonata ou quaisquer outras formas musicais acompanhadas ao piano, baseadas nos objetivos e conteúdos definidos para o 4.º grau .	Interpretação/Musicalidade	20 Pontos
5ª Prova	Leitura à primeira vista.	Memória musical	20 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Duração da Prova: 20 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Observações: os alunos podem apresentar obras de dificuldade igual ou superior às acima mencionadas.