



Escola de Música São Teotónio
Ano Letivo 2026/2027

Admissão ao *Curso Básico de Música*

Matriz da Prova de Seleção de Instrumento – **5º Ano/ 1º Grau**

Candidatos **com** conhecimentos

Conteúdo da prova	<p>- Execução de Peças/ Estudos apresentados pelo/a candidato/a (máximo 2).</p> <p>- Leitura musical.</p> <p>NOTA: O Júri reserva-se o direito de solicitar os exercícios que considerar necessários para aferir todos os itens dos Critérios de Avaliação, no caso das peças/ estudos apresentados pelo/a candidato/a não os demonstrarem.</p>
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Critérios de avaliação

Instrumento	Aptidão – 50%	Conhecimentos – 50%
Piano Órgão	Independência Digital	Articulação e clareza de execução
	Maleabilidade de pulso e braço	Fraseado, sonoridade e dinâmicas
	Peso de ataque	Sentido e rigor rítmico
	Coordenação motora	Compreensão estilística da obra
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	Leitura musical
Guitarra Clássica	Adaptação ao instrumento	Articulação e clareza de execução
	Sentido rítmico	Fraseado, sonoridade e dinâmica
	Exercícios da mão direita (ataque dos dedos indicador e médio)	Respeito pelo texto musical apresentado
	Coordenação global (mão direita/ mão esquerda)	Alinhamento da mão esquerda
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	Leitura musical
Cordas Friccionadas Violino Violeta Violoncelo	Adaptação ao instrumento	Postura
	Sentido Rítmico	Domínio técnico-instrumental, afinação e sonoridade
	Coordenação global (mão direita/ mão esquerda)	Execução sem interrupções
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	Interpretação/ Musicalidade
		Memória musical
		Leitura musical

Matriz da Prova de Seleção de Instrumento – 5º Ano/ 1º Grau
Candidatos com conhecimentos

Instrumento	Aptidão – 50%	Conhecimentos – 50%
Sopros Madeiras Flauta de Bisel Flauta Oboé Fagote Clarinete Saxofone	Capacidade respiratória	Articulação e clareza de execução
	Adaptação física ao instrumento	Fraseado e dinâmicas
	Colocação da embocadura	Sentido e rigor rítmico
	Emissão do som	Compreensão estilística da obra
	Coordenação motora	Leitura musical
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	
Sopros Metais Trompa Trompete	Capacidade respiratória	Articulação e clareza de execução
	Adaptação física ao instrumento	Fraseado e dinâmicas
	Colocação da embocadura	Sentido e rigor rítmico
	Emissão do som	Compreensão estilística da obra
	Coordenação motora	Leitura musical
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	
Bateria	Posicionamento perante o instrumento	Articulação e clareza de execução
	Movimento e gesto de contacto	Fraseado e dinâmicas
	Capacidade de coordenação de movimentos simples	Sentido e rigor rítmico
	Imitação de padrões rítmicos	Coordenação dos vários membros
	Noção de pulsação rítmica e balanço	Execução do instrumento nos corretos pontos de contacto
	Concentração e capacidade de resposta aos exercícios propostos	Leitura musical