

Departamento curricular de cordas

Matriz da Prova Global

6º Ano / 2º Grau

Instrumento: Violoncelo

Objetivos: Aferir o domínio técnico-instrumental do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, sonoridade, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com interpretação/musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
1ª Prova	Execução de uma escala maior e uma menor (harmónica ou melódica) na 1ª posição em duas oitavas, que abranjam extensões e os respetivos arpejos.	Postura Afinação/Sonoridade Ritmo/Tempo Execução sem interrupções Domínio técnico Interpretação/Musicalidade Memória musical	20 Pontos
2ª Prova	Execução de um estudo técnico que conste num dos seguintes métodos: <ul style="list-style-type: none"> • 113 Estudos, vol. I de Dotzauer – (nº 1 a 10); • Compilação do Método Russo de Marderovsky; 		25 Pontos
3ª Prova	Execução de um estudo melódico que conste num dos seguintes métodos: <ul style="list-style-type: none"> • Duetos Fáceis, op. 70 de Sebastian Lee; • 15 Estudos Fáceis (na 1ª posição), op. 76 de Popper; 		25 Pontos
4ª Prova	Execução de uma peça ou obra que figure no programa do 2º Grau.		30 Pontos
TOTAL			100 Pontos

Duração da Prova: 20 minutos

Material Permitido: O estritamente necessário à realização da prova

Observações: os alunos podem apresentar obras de dificuldade igual ou superior às acima mencionadas.