

## Departamento de Ciências Musicais e Classe de Conjunto

### Matriz da Prova de Transição para o 9º ano / 5º grau

**Disciplina:** Classe de Conjunto (Coro)

**Objetivos:** Aferir o domínio técnico-vocal do(a) aluno(a); Avaliar a correção da postura do(a) aluno(a); Aferir a execução do repertório proposto com correção de afinação, ritmo e tempo; Conferir se a execução foi realizada sem interrupções e com musicalidade;

Estrutura da prova		Objeto de avaliação	Cotação
<b>1ª Prova</b>	Canção “Buon Natale” (Frank Linale)	Postura Afinação Ritmo / Pulsação Execução sem interrupções Domínio técnico-vocal Musicalidade Memória musical	<b>25 Pontos</b>
<b>2ª Prova</b>	Canção “I want a hippopotamus” (John Rox)		<b>25 Pontos</b>
<b>3ª Prova</b>	Canção “Sol de Inverno” (Nódrega e Sousa)		<b>25 Pontos</b>
<b>4ª Prova</b>	Canção “Simple the best” (arr. Adriano Franco)		<b>25 Pontos</b>
<b>TOTAL</b>			<b>100 Pontos</b>

**Duração da Prova:** 25 min.

**Material Permitido:** partitura das peças.