

Prova de Interpretação – Curso de 2018-2021

Monólogo RAPARIGA

Rose – A professora ontem chamou-me à parte e disse-me que não me integrava na dança por não trabalhar a técnica de ballet a fundo. Técnica! Não tem a ver com a técnica de ballet ou de moderna, tem a ver sim, com o meu corpo! Com o facto de eu não ser magra e sem peito. Com o facto de não fazer dietas e beber bebidas energéticas ou comer barritas para substituir refeições porque não posso engordar. A verdade é que eu não sou como as outras meninas do meu curso que de tão magras que são, nem menstruação têm! O corpo não desenvolve e parece que têm sempre 11 anos de idade. Essa é a verdade. Não tem a ver com a minha técnica! Eu não preciso de ter um corpo desses para me integrar na dança! Há muitas bailarinas hoje em dia em companhias de dança contemporânea como eu. Eu nem quero ir para o Bolshoi apenas quero seguir o meu sonho e dançar hip-hop. Que se lixem os estereótipos e os preconceitos... Eu vou continuar a fazer o que gosto e ninguém me vai impedir. Aliás, segundo a professora, até tenho jeito para a coisa, apenas tenho de continuar a trabalhar a técnica. (Sai a sorrir)